

Normes PDF pour l'imprimerie

1. PDF/X-1a:2001

- **Norme historique et la plus largement acceptée.**
- Toutes les couleurs doivent être en **CMJN ou tons directs (Pantone)**.
- **Transparences et calques aplatis** (pas de transparence native).
- Idéal pour les **imprimeurs traditionnels**, flux simples.

2. PDF/X-3:2002

- Similaire au X-1a mais autorise la **gestion colorimétrique ICC**.
- Utile pour les flux qui intègrent des profils RVB convertis en CMJN au RIP.

3. PDF/X-4:2010

- **Norme actuelle la plus polyvalente** pour l'imprimerie moderne.
- Accepte **transparences, calques, RVB + ICC**.
- Recommandée pour les **flux PDF modernes (Adobe CC, presses numériques)**.

Fond perdu et traits de coupe

- Ces deux éléments **ne dépendent pas de la norme elle-même**, mais doivent être intégrés avant la création du PDF/X :
 - **Fond perdu** : généralement 3 mm ou 5 mm autour du format fini (TrimBox).
 - **Traits de coupe** : placés en dehors de la TrimBox (dans la zone BleedBox).

Lors de l'export :

- Active les **repères d'impression (crop marks)**.
- Vérifie que la **BleedBox** est définie.

Recommandation actuelle

- Si ton imprimeur travaille en flux moderne (transparence conservée, presses numériques ou offset récentes) → **PDF/X-4**.
- Si ton imprimeur exige un standard éprouvé et aplati → **PDF/X-1a**.